

## Night Into Day

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

**Beschreibung:** 24 count, 4 wall, beginner waltz line dance; 0 restarts, 1 tag (2x)

**Musik:** **Open Arms** von Boyz II Man,

**Open Arms (feat. Ne-Yo)** von Céline Dion

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Twinkle l + r, cross, side, behind, side, drag 2

**1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

**7-8-9** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

**10-11-12** Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [11-12]

### S2: Rolling vine l (vine l), rock across, 1/4 turn r, basic forward, basic back

**1-2-3** 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links

**4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

**7-8-9** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links

**10-11-12** Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 3. und 9. Runde - 9 Uhr/3 Uhr)

### Basic forward, basic back

**1-2-3** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links

**4-5-6** Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts